Mitmach-Veranstaltungen

Larissa Bertonasco:
Italienische Festtafel

Nach einer kurzen Lesung aus "La nonna La cucina La vita" und spricht die Illustratorin Larissa Bertonasco mit den Kindern über ihre Herkunft, ihre Lieblingsgerichte und über Tischkultur. Im praktischen Teil darf es dann bunt und kreativ zugehen, wenn alle zusammen eine große Festtafel malen. Der Workshop richtet sich an Kinder zwischen sechs und zwölf Jahren.

6+
HH

Dagmar von Cramm:
Kochen mit den Wimmlingern

© Peter Schulte

Das große Wimmel-Kochbuch verrät die Lieblingsrezepte und Küchengeheimnisse der Figuren aus den Wimmelbüchern von Rotraut Susanne Berner. Gemeinsam mit der Ernährungsspezialistin Dagmar von Cramm dürfen Kindergarten- und Grundschulkinder diese Rezepte ausprobieren und die Freude am Kochen und Backen entdecken.

5+
BW

Yvonne Hergane:
Reimwerkstatt

© privat

Yvonne Herganes augenzwinkernde Reime regen zum Mitsprechen und Weiterfantasieren an. Ihr Bilderbuchkino stimmt spielerisch auf die anschließende Reimwerkstatt ein, bei der Kinder zwischen drei und acht Jahren mit Worten experimentieren dürfen und eine eigene Collage gestalten.

3+
SH

Ihre Ansprechpartnerin für Veranstaltungen:
Katrin Schaper, T +49 (0) 51 21 / 106-443, E katrin.schaper@gerstenberg-verlag.de

Daniela Kulot:
Bilderbuchgeschichten für die Kleinsten

© Dörte Erig

Vor den Augen der Kinder bringt Daniela Kulot ihre Bilderbuchfiguren zu Papier und taucht in einer Bilderbuchkino-Lesung in die Geschichte ein. Dabei bezieht sie ihre kleinen Zuhörer aktiv mit ein, macht sie auf kleine Details mit Bild aufmerksam und regt an, die Geschichte selbst weiterzuspinnen.

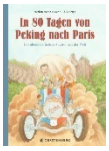
3+
BY

Thilo Krapp:
Wunder vergangener Zeiten

© privat

Der Illustrator Thilo Krapp versetzt Kinder mit seinen Bilderbüchern in die Zeit um 1900 und erzählt von den Errungenschaften der damaligen Zeit: von der Pariser Weltausstellung („Die Lichter von Paris“), der Autorallye von Peking nach Paris („In 80 Tagen von Peking nach Paris“) oder vom Warenhaus Wertheim („Émile in Berlin“). Neben Bilderbuchlesungen sind auch Lesekonzerte für Erwachsene, Werkstattgespräche oder Ausstellungen möglich.

5-12
B



R. Kreider-Stempfle & B. Frensemeier:
Back-Kunstwerke

© privat

Immer anders, immer neu: Wenn aus Kuchenbausteinen eine Ritterburg entsteht oder gar eine ganze Stadt, wenn Keksdosen und Stoffteile als Backformen dienen, dann sind Ruth Kreider-Stempfle und Bettina Frensemeier am Werk. Ein kreativer Backworkshop, bei dem Kinder selbst backen, mit Kuchenbausteinen bauen, Backformen gestalten oder kleine Kunstwerke.

5+
BY

Ihre Ansprechpartnerin für Veranstaltungen:
Katrin Schaper, T +49 (0) 51 21 / 106-443, E katrin.schaper@gerstenberg-verlag.de

Markus Lefrançois:
Mittelalterszenen in Aquarell

© Frederike Lefrançois

7+

HE

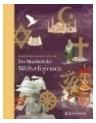
Wie seine Aquarellbilder Schicht um Schicht aufgebaut sind, um seinen Bildern Tiefe zu verleihen, zeigt Markus Lefrançois Kindern ab 7 Jahren. Er zeigt Mittelalter-Szenen aus seinem erzählenden Sachbuch „Haltet den Dieb!“ und gibt den Kindern praktische Anleitungen. Auch Ausstellungen seiner Bilder (Originale sowie Drucke) sowie Ateliergespräche für Erwachsene sind möglich.

Claudia Lieb:
Illustrations-Workshop

© privat

BY

Claudia Lieb stellt ihre Bilder nicht nur für Ausstellungen zur Verfügung, sondern leitet in Malworkshops Kinder fachkundig an, ihre ganz persönlichen Kunstwerke entstehen zu lassen.



Lena Schaffer:
Schulkinder dieser Welt

© Luisa Anacker

6+

HH

Wie leben Schulkinder in den verschiedenen Ländern dieser Welt? Lena Schaffer, freiberufliche Illustratorin aus Hamburg, präsentiert ihr Sachbilderbuch *Wir gehen zur Schule!* als Bilderbuchkino und stellt ihre Arbeitsweise vor.

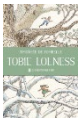
Ihre Ansprechpartnerin für Veranstaltungen:
Katrin Schaper, T +49 (0) 51 21 / 106-443, E katrin.schaper@gerstenberg-verlag.de

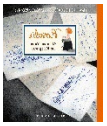
Tobias Scheffel:
Übersetzer-Workshop

© Marcel Hinderer

Übersetzen – ganz einfach? Tobias Scheffel gibt eine Einführung in den Übersetzerberuf und übersetzt und diskutiert mit Jugendlichen einen Ausschnitt aus dem französischen Kinderroman *Tobie Lolness* oder dem Jugendroman *Vango*, die er für den Gerstenberg Verlag ins Deutsche übersetzt hat.

17+
BW





Sophie Schmid:
Moosgummidruck

© pk design

Die Bilderbuchkünstlerin Sophie Schmid zeigt in ihren Workshops, wie sie ihre Bilder als Kombination aus Zeichnungen und Moosgummi-Drucken komponiert. Sie gibt Kindern genaue Anleitungen und hilft, mit Moosgummi, Farben und Walzen eigene Bilder zu gestalten. Auch Ausstellungen oder Werkstattberichte sind möglich.

8+
BY

Thorwald Spangenberg
Zeichnen lernen

© Heike Fischer

Thorwald Spangenbergs Illustrationen entführen in längst verangene Zeiten. Die Kinder erfahren Spannendes über die letzte Zeppelinfahrt der Hindenburg, das Reisen mit dem legendären Orient-Express oder die Flugexperimente Leonardo da Vincis. Im Workshop zeigt der Kölner Illustrator eigene Zeichnungen, spricht über seine Buchprojekte und gibt den Kindern praktische Anleitungen zum eigenen prakstischen Zeichnen.

8-11
NRW

Ihre Ansprechpartnerin für Veranstaltungen:
Katrin Schaper, T +49 (0) 51 21 / 106-443, E katrin.schaper@gerstenberg-verlag.de

Karsten Teich:
Alles Wichtige über das Fahrrad(fahren)

© privat

Karsten Teichs Bilderbuch „Paul und Opa fahren Rad“ erzählt eine Opa-Enkel-Geschichte über einen gemeinsamen Radausflug, aber auch über das Instandsetzen des zunächst klapprigen Fahrrads. So erfahren Kinder alles Wichtige rund ums Fahrrad und ums Radfahren. Karsten Teich zeigt während der Lesung seine Bilder und kann auf Wunsch auch kleine Praxisteile integrieren, bei welchem sich Kinder etwa am Flicken eines Schlauches probieren können.

6-8
BE

Einar Turkowski:
Bilderbuchkunst

© privat

Neben Ausstellungen bietet Einar Turkowski auch Werkstattgespräche und Lesungen für Kinder oder Erwachsene an. Der Künstler spricht über seine Technik sowie das Illustrationswesen allgemein und verbindet dies auf Wunsch mit kurzen Lesungen oder Bildvorträgen.

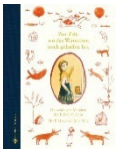
Kinder und Erwachsene
SH

Julie Völk:
Suchen, Finden, Gestalten

© privat

Julie Völk bietet zu ihren Bilderbüchern interaktive Lesungen und Workshops an. Ihre detailreichen Bilder laden Kinder ein, ganz genau hinzuschauen und eigene Geschichten zu erzählen. Nach dem gemeinsamen Suchen, Finden und Erzählen folgt ein großer Kreativpart für Kinder ab 4 Jahren.

4+
A



Ihre Ansprechpartnerin für Veranstaltungen:
Katrin Schaper, T +49 (0) 51 21 / 106-443, E katrin.schaper@gerstenberg-verlag.de

Silke Vry:
Abenteuer Forschung

© C. Eichinger

Entdeckerfreude und interaktives Mitmachen stehen bei den Veranstaltungen mit Silke Vry im Mittelpunkt. Ob sie von den ersten Dinosauerierfunden berichtet oder aber von den bedeutendsten Archäolog*innen – stets geht es darum, das Verborgene und Rätselhafte zu ergründen und auch von den Menschen zu erzählen, die mit viel Begeisterung ihre Forschung betrieben.

9+
HH

Jana Walczyk:
Kreativwerkstatt für kleine Tierfans

© privat

Unter Anleitung der Illustratorin Jana Walczyk darf kreativ collagiert, gemalt, gezeichnet und gebastelt werden! Aus mitgebrachten Materialien entsteht am Ende ein Lieblingstier oder gar ein eigenes Bilderbuch.

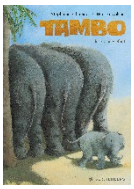
5+
NI

Henrike Wilson:
Ein Gefühle-Bilderbuch gestalten

© Lotte_Ostermann

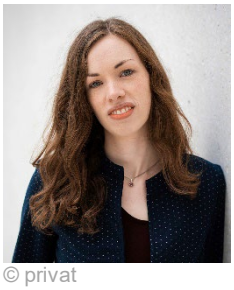
Mit einer Bilderbuchlesung aus „Felix und sein Monster“ führt Henrike Wilson Kinder an das Thema Gefühle heran: Wie begegnet Felix seiner Angst und warum fühlt er so anders als die anderen Kinder? Im Anschluss spricht die Illustratorin mit den Kindern über ihr Buch und gibt erste Impulse für den nachfolgenden, praktischen Veranstaltungspart. Hier dürfen Kinder selbst kreativ werden und eine eigene Buchseite gestalten, so dass am Ende ein gemeinsames Gefühle-Bilderbuch entsteht.
Auf Wunsch bietet Henrike Wilson auch Lesungen und Kreativaktionen zu ihren anderen Bilderbüchern an.

5-7
BE



Ihre Ansprechpartnerin für Veranstaltungen:
Katrin Schaper, T +49 (0) 51 21 / 106-443, E katrin.schaper@gerstenberg-verlag.de

Lena Zeise:
Vom Storyboard zur Sachbuchgeschichte



© privat

Lena Zeise erzählt im Werkstattgespräch über die Entstehung ihrer Bücher. Als Illustratorin und Autorin muss sie Text und Bilder im Blick behalten, wobei sie intensiv mit dem Storyboard arbeitet. Im Workshopteil der Veranstaltung können die Teilnehmer*innen selbst Szenen und ein Kurz-Storyboard entwerfen.

8+
NRW

Ihre Ansprechpartnerin für Veranstaltungen:
Katrin Schaper, T +49 (0) 51 21 / 106-443, E katrin.schaper@gerstenberg-verlag.de

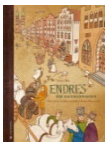
Spannende Sachbuchveranstaltungen

Anke Bär:
Vergangenes in die Gegenwart holen

© Sandra Lachmann

Zur Lesung aus „Kirschendiebe“ bringt Anke Bär historische Gegenstände aus der Nachkriegszeit mit und beginnt damit eine detektivische Familienzeitreise – als Lesung für Kinder oder auch als generationsübergreifende Veranstaltung.
Mit ihren szenischen Lesungen aus „Endres“ skizziert die Illustratorin und Kulturpädagogin das Leben einer Kaufmannsfamilie in einer mittelalterlichen Hansestadt. In „Wilhelms Reise“ schildert sie Freud und Leid der Auswanderer auf dem Segelschiff Columbia.

10+
HB



Stefanie Bölke:
Mittelalter-Krimi

© privat

Mit der Geschichte über Anna und Lukas geraten wir mitten in ein mittelalterliches Marktgetümmel. Autorin und Museumspädagogin Stefanie Bölke weiß Spannendes über das Mittelalter zu berichten und vermittelt Kindern ab 8 Jahren einen fundierten Eindruck vom damaligen Alltagsleben. Im Hintergrund zeigt Stefanie Bölke die Aquarellillustrationen von Markus Lefrançois.

8+
NI

Dieter B. Herrmann:
Entdecke das Weltall!

© Vitali Konstantinov

Der Astronom Dieter B. Herrmann nimmt uns bei seiner Lesung mit auf einen Streifzug durch die Galaxien und bringt kleinen Forschern das Weltall ganz nah. Unter Einbeziehung der Kinder veranschaulicht er Zusammenhänge wie das Entstehen einer Sonnenfinsternis oder die Funktion eines Spiegelteleskops.

7+
BE

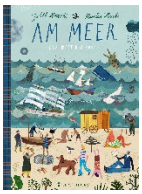
Ihre Ansprechpartnerin für Veranstaltungen:
Katrin Schaper, T +49 (0) 51 21 / 106-443, E katrin.schaper@gerstenberg-verlag.de

Judith Homoki:
Alles über das Meer

© Lars Wohlnick

Für das Kindersachbuch „Am Meer“ hat Judith Homoki spannende, überraschende und kuriose Fakten über die Meere und Küsten dieser Welt zusammengetragen. Die in Berlin lebende Autorin ist in der Hafenstadt Bremen geboren und mit Deichen und Möwengeschrei aufgewachsen. Schon als kleines Mädchen stand sie staunend im Überseemuseum ihrer Heimatstadt. Ihre Begeisterung für das Meer gibt sie in ihren Lesungen weiter.

8+
BE



Vitali Konstantinov:
Sachcomic-Lesungen über Geld und Schriftkultur

© Susanne Koppe

In Vitali Konstantinovs Lesungen zu „Alles Geld der Welt“ erzählt er von historischen Ereignissen, illustren Akteuren und bizarren Geldformen. Von den frühen Anfängen des Geldes bis hin zur Kryptowährung spannt er den Bogen und berührt dabei auch philosophische und hypothetische Fragestellungen zum Thema Geld. „Es steht geschrieben“ hingegen widmet sich der Schreibkultur. Der Illustrator erklärt Grundlegendes über Schriftsysteme und die Kulturen, die dahinterstehen. Mit praktischen Schriftübungen wird das Thema spielerisch aufgegriffen, indem etwa eigene Schreibsysteme ausprobiert oder Geheimsprachen erfunden werden.

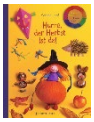
10+
HE

Sabine Lohf:
Aus der Bastelwerkstatt – für Eltern und Erzieher*innen

© privat

Die international bekannte Bastelexpertin Sabine Lohf wendet sich mit ihren Veranstaltungen an Erzieher und Eltern. Sie berichtet davon, wie kreative Bastel- und Spielwelten entstehen, welche Grundtechniken sie dabei zugrunde legt und wie sich Kinder zum Basteln motivieren lassen. Einen Film über ihr Buchprojekt sowie eigene Bastelstücke hat sie dabei im Gepäck.

18+
NI



Ihre Ansprechpartnerin für Veranstaltungen:
Katrin Schaper, T +49 (0) 51 21 / 106-443, E katrin.schaper@gerstenberg-verlag.de

Dr. Volker Mehnert:
Für Weltentdecker und Abenteurer

© privat

Volker Mehnert hat viele Jahre als freiberuflicher Journalist und Reiseschriftsteller gearbeitet und sich für Weltentdecker wie Alexander von Humboldt oder Ferdinand Magellan begeistert. In seinen ca. einstündigen Lesungen für Jugendliche ab 12 Jahren erzählt er von Abenteuern und Abenteurern, von fremden Ländern und Entdeckungen, die in den Geschichtsbüchern eingingen. Mit Kindern ab 8 Jahren entdeckt er gemeinsam die großen Flüsse dieser Welt mit all ihren kulturellen, politischen und geschichtlichen Besonderheiten.

12+
HE

Maja Nielsen:
Packende Abenteuer-Lesungen

© privat

Maja Nielsen, Autorin und ausgebildete Schauspielerin, begibt sich mit ihrer Kindersachbuchreihe „Abenteuer!“ auf die Spur historischer Abenteurer und Forscher und interviewt heutige Experten. Ob als Präsenzlesung oder Livestream – mitreißend erzählt sie von waghalsigen Expeditionen, von Entdeckern und Eroberern.

8+
HE

Bärbel Oftring:
Natur und Tieren auf der Spur

© D. Schmid

Die Autorin und Wald-Erlebnispädagogin Bärbel Oftring vermittelt Kindern in ihren interaktiven Lesungen spannende Fakten über die Natur und ihre Bewohner - ob über kleine Schnecken oder gigantische Wale. Im Wechsel aus Erzählen, Lesen, Beamershow und Quizelementen weiß Bärbel Oftring ihre jungen Zuhörer zu fesseln und bringt allerlei Anschauungsobjekte aus der Natur mit.

3+/8+
BW

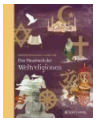
Ihre Ansprechpartnerin für Veranstaltungen:
Katrin Schaper, T +49 (0) 51 21 / 106-443, E katrin.schaper@gerstenberg-verlag.de

Christine Schulz-Reiss:
Weltreligionen verstehen

© privat

Lebensnah und verständlich vermittelt Christine Schulz-Reiss Wissenswertes über Judentum, Christentum, Islam, Hinduismus und Buddhismus. Mit Geschichten über Götter, Stammväter und Religionsstifter, über Rituale, Feste und Symbole führt sie Kinder und Jugendliche ab 12 Jahren und Erwachsene erzählerisch in die fünf Weltreligionen ein.

12+
BY



Dr. Kirsten Traynor:
Faszination Bienen

© Amélie Losier

Als Leiterin der Landesanstalt für Bienenkunde an der Universität Hohenheim hält Dr. Kirsten Traynor häufig Vorträge über Bienen. Insbesondere die Gruppenentscheidungen von Honigbienen faszinieren sie. Ihr Kindersachbuch „Der große Schwarm“ (für Kinder ab 5 Jahren) handelt vom Ausschwärmen eines Bienenvolks, das ein neues Zuhause sucht. In warmen Erzählton aus der Perspektive einer Kundschafter-Biene geschildert. Ihre Lesungen richten sich an Kinder oder auch an Erwachsene.

5+
BW

Ihre Ansprechpartnerin für Veranstaltungen:
Katrin Schaper, T +49 (0) 51 21 / 106-443, E katrin.schaper@gerstenberg-verlag.de

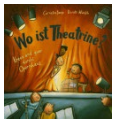
Lesungen für Kinder & Jugendliche

Cornelia Boese:
Kinder für Poesie, Theater und Musik begeistern

© privat

Die augenzwinkernden und ausdrucksstarken Reime von Cornelia Boese führen schon kleine Kinder an Gedichte und Geschichten heran. Die freischaffende Dichterin aus Würzburg hat lange als Opernsouffleuse, Bühnenmusikerin und Kinderkonzertmoderatorin gearbeitet. Ihre Liebe zum Theater, zur Musik und Poesie gibt sie in ihren Büchern und ihren Lesungen an Kinder weiter. Gedichtlesungen zu *Der Tierigent* können um eine kleine Instrumentenkunde ergänzt werden. Und mit ihrem Bilderbuch *Wo ist Theatrine?* macht Cornelia Boese mit der Welt des Theaters vertraut.

6-12
BY



Judith Burger:
Große Gefühle

© Franziska Frenzel

Die Leipziger Autorin Judith Burger hat ein gutes Gespür für das Empfinden von Kindern auf der Schwelle zur Jugend. Ihre Romane erzählen von innigen Freundschaften und deren Wandel, den verwirrenden Gefühlen einen ersten, zarten Liebe und der Suche nach der eigenen Identität.

12+
SA

Anke Dörrzapf:
Die Reise des Marco Polo

© XXX

Mit ihrem Buch *Marco Polo* nimmt Anke Dörrzapf die Kinder mit auf eine abenteuerliche Reise. Der wohl berühmteste Reisende aller Zeiten besuchte die Kreuzfahrerstädte Akko und Jerusalem, reiste über Bagdad zum Persischen Golf und kam schließlich an den Hof Kublai Khans. In dessen Auftrag besuchte Marco Polo China und Indien, bis er endlich auf abenteuerlichen Wegen nach Venedig zurückkehrte.

8+
BY

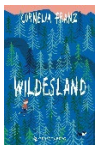
Ihre Ansprechpartnerin für Veranstaltungen:
Katrin Schaper, T +49 (0) 51 21 / 106-443, E katrin.schaper@gerstenberg-verlag.de

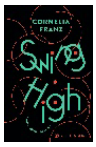
Cornelia Franz:
Vom Überleben und sich selbst finden

© privat

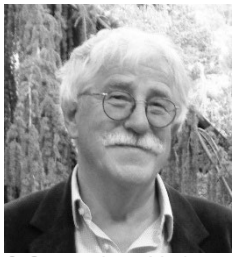
Cornelia Franz‘ Kinderbuch „Wildesland“ spielt in der norwegischen Wildnis. Mattis lernt nach einem Streit mit seinen Eltern, in den Wäldern alleine zurechtzukommen und muss sich auch seinen Gefühlen stellen.
Von Ihrer Heimatstadt inspiriert, erzählt die Hamburgerin in ihrem Jugendroman „Swing High“ vom Erwachsenwerden in der NS-Zeit und dem gefährlichen Leben der unangepassten „Swingjugend“ in Hamburg.
Ihr Kinderbuch „Wie ich Einstein das Leben rettete“ nimmt mit auf ein spannendes Zeitreiseabenteuer: Eben noch an Bord der Queen Mary 2 im Jahr 2020, findet sich Emily plötzlich auf einem Auswandererschiff im Jahr 1913 wieder.

9+/14+
HH





Herbert Günther:
Demokratie im Wandel der Zeit


© Gerstenberg Verlag

Herbert Günther liest aus einem seiner Jugendromane und erzählt eindrücklich vom Ersten Weltkrieg bzw. vom Neuanfang nach dem Zweiten Weltkrieg.
Mit Anschauungsmaterialien führt er in die Zeitgeschichte ein. Neben der Lesung bietet er Anreize zur Auseinandersetzung mit dem Themenkomplex Krieg, Demokratie, Meinungsfreiheit und steht für ein anschließendes Autorengespräch zur Verfügung.

14 +
NI

Johannes Herwig:
Jugendliche in der Kriegs- und Nachwendezeit

© @opere.in.chiaroscuro

Wer bin ich? Was ist mir wichtig? Wozu gehöre ich und wo sind meine Grenzen? So unterschiedlich das Leben von Jugendlichen in der Kriegs- oder der Nachwendezeit auch gewesen ist, so ähnlich sind doch manche Fragen, die sich Jugendliche auch heute stellen.
Herwigs Romane spiegeln die deutsche Geschichte, thematisieren aber auch den zeitlosen Wunsch von Jugendlichen nach Zugehörigkeit, Auflehnung und Orientierung.

14+
SA

Ihre Ansprechpartnerin für Veranstaltungen:
Katrin Schaper, T +49 (0) 51 21 / 106-443, E katrin.schaper@gerstenberg-verlag.de

Werner Holzwarth:
Bilderbuchlesung über das Sein und Anders-Sein-Wollen

© priavat

In Werner Holzwarths Bildebüchern „Die Superkrabbler“ und "Ich wär so gern ... dachte das Erdmännchen" geht es um die ganz Kleinen mit großen Zukunftsfragen aber auch darum, die eigenen Stärken zu erkennen und sich selbst zu schätzen. Mit Tiermasken ausgestattet, kann die Bilderbuchgeschichte nachgespielt werden und die Kinder dürfen von ihren eigenen Wunschträumen erzählen.

Auch das Eichhörnchen in „Der Winter des Eichhörnchens“ hadert mit dem eigenen Selbstbild, ist es doch mit den Jahren immer vergesslicher geworden. Werner Holzwarth gelingt ein versöhnlicher Blick auf das Leben.

3+
HE

Ute Krause:
Von Patchwork-Chaos und Zukunftsträumen

© privat

Während Ute Krause sich und die Helden ihrer Bilderbuchgeschichten vorstellt, lässt sie vor den Augen der Kinder kleine Illustrationen entstehen. Nach der Lesung beantwortet Ute Krause die Fragen der Kinder und schildert, wie ihre Bücher entstanden ist. Ihre Bilderbücher erzählen von einer Patchwork-Familie, die erst zusammenfinden muss und von der kleinen Nora, die so gerne ein große Bärenjägerin wäre.

5-7
BE

Silke Lambeck:
Großstadtabenteuer mit Fantasie, Witz und Magie

© privat

Silke Lambecks Geschichten sprühen vor Witz – ob über die allerbesten Freunde Matti und Otto, die beschließen, dass sie zu brav sind oder über Herrn Röslein, der die Welt mit einer Spur Magie zu einer besseren macht. Während ihrer Lesungen zeigt die Autorin Illustrationen und bindet ihre jungen Zuhörer*innen interaktiv mit ein. Außerdem erfahren die Kinder Wissenswertes über das Büchermachen und dürfen der Autorin all ihre Fragen stellen.

7+ / 9+
BE

Ihre Ansprechpartnerin für Veranstaltungen:
Katrin Schaper, T +49 (0) 51 21 / 106-443, E katrin.schaper@gerstenberg-verlag.de

Maja Nielsen:
Geschichte spannend erzählt

© privat

Die Lesekünstlerin und gelernte Schauspielerin Maja Nielsen erzählt voller Spannung und bindet Jugendliche auf Wunsch mit kleinen Lesepassagen oder Mitmachszenen mit ein. Mit „Tatort Eden 1919“ entführt uns Maja Nielsen in eine bewegte Zeit Berlins – die Zeit nach dem Ersten Weltkrieg, die Zeit der Novemberrevolution mit dem Mord an Rosa Luxemburg. In „Feldpost für Pauline“ enthüllt ein mit 100 Jahren Verspätung zugestellter Feldpostbrief die Geschichte einer innigen Liebe enthüllt, die überschattet ist von den Schrecken des Ersten Weltkriegs.

13+
HE

Stepha Quitterer:
Vom Meeresretten und Weltverbessern

© Marie Lovix

Mit ihrem Umweltkrimi „Pepe und der Oktopus auf der Flucht vor der Müllmafia“ spricht Stepha Quitterer abenteuerfreudige, wissbegierige und umweltinteressierte Jungs und Mädchen von 9 bis 12 Jahren an. In „Weltverbessern für Anfänger“ (für 10- bis 15-Jährige) erzählt sie sprachspielerisch von generationen-übergreifenden Freundschaften und nicht nur jugendlichem Übermut. Die in Berlin lebende Autorin bietet neben ihren Lesungen auch Schreibworkshops an.

8-12/10-15
BE

Gerda Raidt:
Doppelrolle als Autorin und Illustratorin

© Dandelion

Gerda Raidt liest aus ihrem Buch „Limonade im Kirschbaum“ – eine leichtfüßig und warm erzählte Sommergeschichte für Stubenhocker und Naturkinder ab 8. Das Besondere an Gerda Raidt: Sie ist Autorin und Illustratorin zugleich. Wie sie diese Doppelrolle ausfüllt und wie ihre Bilder entstehen, erklärt sie im Anschluss an die Lesung. Dazu zeigt sie nicht nur ihre fertigen Illustrationen, sondern auch erste Skizzen und weitere Fundstücke aus ihrem Atelier.

8+
BE

Ihre Ansprechpartnerin für Veranstaltungen:
Katrin Schaper, T +49 (0) 51 21 / 106-443, E katrin.schaper@gerstenberg-verlag.de

Dirk Reinhardt:
Aktuelle, politische Themen im Jugendbuch

© privat

Mit seinem Cyberthriller „Perfect Storm“ berührt Dirk Reinhardt brisante, hochaktuelle Themen: Menschenrechtsverletzungen und Machtmissbrauch großer Konzerne, die Verantwortung des Einzelnen und die ethische Kontroverse über das Hacken in fremde Netzwerke. Seine Romane „Über die Berge und über das Meer“ und „Train Kids“ hingegen handeln von flüchtenden Jugendlichen, aber auch von den Hoffnungen und Sehnsüchten, die sie antreiben. Im Vorfeld hat der Münsteraner Autor zu Recherchezwecken mit zahlreichen geflüchteten Jugendlichen gesprochen und kann im Anschluss an die Lesung von seinen Eindrücken berichten.

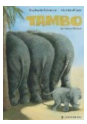
13+
NRW

Stephanie Schneider:
Plötzlich groß!

© XXX

In einer Bilderbuchkino-Lesung erzählt die Autorin Stephanie Schneider Kindergarten- und Grundschulkindern die Geschichte des kleinen Elefanten „Tambo“, der allen zeigen will, wie groß er schon ist. Anhand von Skizzen und Farbausdrucken der Illustratorin Henrike Wilson Lesung erklärt die Autorin, wie Geschichten und Bücher entstehen. Auch eigene Geschichten dürfen die Kinder ersinnen – mitgebrachte Gegenstände dienen dabei als Erzählanlässe.

4+
NI



Frank Schwieger
Auf den Spuren der Römer und der Wikinger

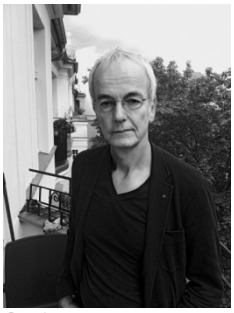
© privat

Frank Schwieger folgt in seiner Geschichte dem Wikingerjungen Erik in die Hafenstadt Haithabu und weiß Spannendes über die sagenumwobenen Nordmänner zu berichten. In „Julia im Alten Rom“ hingegen widmet er sich dem Leben der Römer, der Geschichte ihres riesigen Reiches und den berühmten Bauwerken – verpackt als spannende Spurensuche durch das Alte Rom.

8+
SH

Ihre Ansprechpartnerin für Veranstaltungen:
Katrin Schaper, T +49 (0) 51 21 / 106-443, E katrin.schaper@gerstenberg-verlag.de

Jens Sparschuh:
Zuhörvergnügen für Kinder ab 8



© privat

Der Berliner Autor Jens Sparschuh, ausgezeichnet mit dem Günter-Grass-Preis, beschert vergnügliche Zuhörzeit über Meerschweinchen Ottilie, das in der Ferienzeit bei Nachbar Möhring unterkommt, der sonst allerhöchstens Stubenfliegen beheimatet. Oder über Jakob, der mit seiner Muschel am Ohr abenteuerliche Piratengeschichten erzählt, so dass selbst der coole Jonas neugierig wird. In „Julia und ihr kleiner Urgroßvater“ erzählt er einfühlsam über eine innige Enkelin-Urgroßvater-Beziehung.

8+
BE

Stand: Oktober 2023. Änderungen vorbehalten.

Erklärung Symbole:

13+ — Lesealter

NRW — Wohnort Autor/in (liest aber auch woanders)
A = Österreich, BE = Berlin, BW = Baden-Württemberg, BY = Bayern, CH = Schweiz, HB = Bremen, GB = Großbritannien, HE = Hessen, NI = Niedersachsen, NRW = Nordrhein-Westfalen, SA = Sachsen

Ihre Ansprechpartnerin für Veranstaltungen:
Katrin Schaper, T +49 (0) 51 21 / 106-443, E katrin.schaper@gerstenberg-verlag.de