

# Of Cats and Men



**10+**

Lena Zeise

## How the Cat Came to Us

72 pages, fully coloured  
21.5 x 30 cm, hardcover

**€ 22.00**

**Sold to Russia**

Egyptian deity or shipboard mouse catcher, heroine of fairy tales and myths or beloved pet: it is impossible to imagine our lives without cats! For many thousands of years, they have had a place in our homes, yards and hearts. We accompany the cat on its foray through world events –from the hearths of our Stone Age ancestors to its celebrity appearance in millions of YouTube clicks .

This book gives a fascinating account of the many ways those velvet paws came to us – and have stayed until today! Innovative comic strips complement the informative text and animate the stories of these whiskered protagonists in an entertaining way.

 @GerstenbergVerlag

 @bookrightsgerstenberg

 **GERSTENBERG**

www.gerstenberg-verlag.de



## Lena Zeise

born in 1992, studied communication design and illustration at Münster University of Applied Sciences. Since completing her Master's degree, she has been living and working in Münster as an illustrator, designer and author. She is active in children's and non-fiction books and has a special affinity for animal drawings and (writing) fonts. Gerstenberg Verlag recently published her work *Race to Nome*.

64 Katzen heute? Ein Phänomen!



### Bühne frei und Daumen hoch

Wer hat sie nicht schon einmal gesehen, die lustigen, skurrilen oder einfach nur niedlichen Katzenvideos? Sie sind ein Phänomen der letzten Jahre, manch eine Katze wurde dadurch zum Medienstar und manch ein Katzenbesitzer reich. Diese Videos überschwemmen nichtiggehend das Internet – einigen Leuten entlocken sie nur ein geneigtes Augenrollen, aber viele Menschen lieben sie. Für die Wissenschaft Grund genug, sich mit den Videos zu beschäftigen. Ihre aufheiternde Wirkung auf die Stimmung von Menschen ist wenig überraschend. Vor allem werden sie angeschaut, um unangenehme Aufgaben vor sich herzuschieben. Zu diesem Ergebnis kam zumindest eine amerikanische Studie.

Vor allem die vielfältigen Facetten der Tiere machen sie zu Videostars: Sie können als Kampfschmuser auftreten oder kommen frech und eigensinnig dabei. Ihre Neugier wird ihnen regelmäßig zum Verhängnis, wenn sie in den seltsamsten Gegenständen stecken bleiben. Die natürliche Eleganz einer jeden Katze ist dahin, wenn sie einen Sprung völlig falsch einschätzt und auf einölige Weise abstürzt. Auf all das reagieren wir Menschen emotional – manchmal eher mit Sympathie, manchmal eher mit Schadenfreude. In einigen Fällen bedauert man die Tiere auch, z. B. wenn ihre Besitzer auf so absurde Ideen kommen, ihnen Toasterhebel als Krallen über den Kopf zu schieben. Und wie reagieren wir darauf? Mit Emojis! Im Katzenform. Die kleineren Grafiken zeigen Katzenköpfe, die verschiedene

Katze in Toast (catstroking)



Gefühle zum Ausdruck bringen. Katzen haben also nicht nur unsere reale, sondern längst auch unsere digitale Welt erobert.

Der Bogen (B) ähnelt dem bekannten Kawaii-Bildchen, die im afrikanischen Schriftswabens z. B. bei E-Books, SMS Chatsnachrichten oder sonstigen Kommunikationselementen verwendet werden. Das bekannteste Emoji ist der lachende Smiley.



Afrikanische Wildkatze oder Falbkatze, wissenschaftlicher Name *Felis silvestris libyca*

